









*P O E S I E*

PEL SOLENNE INGRESSO

*DI SUA ECCEL. IL SIGNORE*

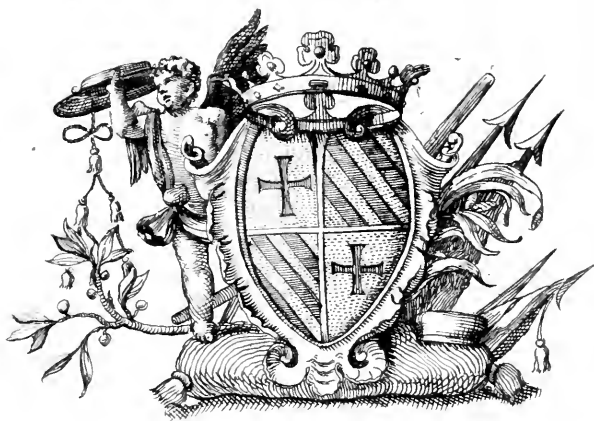
ALVISE II. CONTARINI

ALLA DIGNITÀ EREDITARIA

DI CAVALIERE DALLA STOLA D' ORO

*CONTE DI ZAFFO*

*SIGNOR D' ASCALONA EC. EC.*



VICENZA, MDCCLXXXIV.

---

NELLA STAMPERIA TURRA.

CON LICENZA DE' SUP.



A SUA ECCELLENZA  
IL SIGNORE  
**ALVISE II. CONTARINI**  
CAVALIERE  
QUESTO UMILE TRIBUTO  
DI POESIE  
IN SEGNO DI SINCERO PROFONDO  
OSSEQUIO  
PIETRO CITA  
OFFRE E CONSACRA.





## B A R O N D E' F E R R A R I

CIAMBELLANO DI S. M. IL RE DI PRUSSIA

## S O N E T T O.

**D'**Adria non sol l'alta Regina, ch' ora  
 V'orna d'Insegna d'Or gli omeri e il petto,  
 Delle patrie Virtù sacro ricetto,  
 In Voi, SIGNOR, l'avito merto onora;

Ma di Cipro la Dea memore ancora  
 Dell'estinta congiura \*, al vostro letto  
 Felice spira conjugal diletto,  
 E ambrosia e rose su quel piove ognora:

E in questo giorno, in cui con lieta, altera  
 Pompa vi segue pel cammin sonoro  
 D'augusti Padri maestosa Schiera,

D'Idalia luce la vostr'alma e bella  
 Sposa appar cinta, e amor, grazia e decoro  
 (Così Venere vuol) rifulge in Ella.

\* Si allude alla congiura tramata contra Caterina Cornaro Regina di Cipro,  
 ed estinta per opera principalmente di Giorgio Contarini.

ARNALDO ARNALDI P.<sup>o</sup> TORNIERI

V I C E N T I N O P. A.

## S O N E T T O.

SIGNOR , quel Fregio , che col raggio accende  
Alle magnanim' opre ogni Alma degna ,  
Tra gli applausi dell' Adria oggi a Te scende  
Della tua Stirpe ereditaria insegna :

Vedil come dei meriti ancor risplende  
De' tuoi grand' Avi ; e ai tardi tempi insegna  
Il nobil corso delle lor vicende ;  
E vulgar gloria , di se pago , sdegna :

Per lung'h' anni restando a Te d' intorno  
Di qual per Te novello nome invitto ,  
Di qual farassi eccelsa luce adorno !

E ad un tuo Figlio , che già in Ciel sta scritto ,  
E i voti Adriaci impetrar denno un giorno ,  
Come ricco d' onor farà tragitto !

D. GIAMBATISTA DUSO

ARCIPRETE DI BOLZANO

## S O N E T T O.

**N**on pei superbi titoli fastosi ,  
 Onde Joppe ti onora ed Ascalona ,  
 Non pel valor de' chiari Avi famosi ,  
 Onde il Veneto nome alto risuona ;  
  
 Ma sol per Te , SIGNOR , cento animosi  
 Vati destano il canto in Elicon ,  
 E a' tuoi sublimi Pregi gloriosi  
 Tesson d' Inni immortali aurea corona :  
  
 Memore il Brembo de' tuoi fatti egregi  
 I lumi or volge a Te cupidi e lieti ,  
 E al suono applaude de' divini carmi :  
  
 E , sculti i regj Onor , e i nuovi Fregi  
 Ne' già posti al tuo Merto illustri Marmi , ★  
 Vien le tue glorie a celebrar con Teti .

\* *Alludesi alle onorificentissime Iscrizioni fatte a S. E. il Sig. Cavaliere nel glorioso suo Reggimento di Bergamo.*

DEL SIGNOR DOTT.

D. FRANCESCO BERLENDIS

V I C E N T I N O

S O N E T T O.

SIGNOR, io veggo alla tua Sposa accanto  
L' Adria girar l' augusto calle ornato ,  
E la pompa additando , e il fasto usato ,  
De' tuoi gran meriti ragionarle intanto .

Ah ! Tu non sai a qual sublime vanto ,  
Figlia , le dice , ti destini il Fato :  
Per Te forse , per Te fia vendicato  
L' antico dritto , e de' suoi Padri il pianto .

Venere , e Amor , che le seguian da presso ,  
Mostransi allora , e in più rimota parte  
Entrano a più secreto alto congresso .

Quel , che di grande abbian fra lor deciso ,  
Nol so ; so ben , che dell' impresa a parte  
Esser Tu dei , e ch' han la gioja in viso .

CATERINA CONTARINI NATA CIVRAN

## S O N E T T O.

GIÀ il grande arcano agli occhi miei s'aprió,  
 DONNA immortal, che la tua gloria asconde.  
 Sì, che Madre sarai: tutto risponde  
 Dell'Adria ai voti, ed al comun desío.

Di più possente ardor l'amico Dio  
 Novella fiamma nel tuo Sposo infonde,  
 Mentre la Dea d'amor le Ciprie sponde  
 Dell'antico riveste onor natío.

Ma Tu pur lieta, o amabil DONNA, intanto  
 Fra il dolce lampeggiar degli occhi tuoi  
 Scioglier Tu dei la cara voce al canto:

Voce, che ogni alma di bel foco accende,  
 Voce, che sola può formar gli Eroi,  
 Voce, da cui l'alto Destin dipende.

D. PIETRO BALDARINI

V I C E N T I N O

S O N E T T O.

**N**El sen dell' Adria l' onorata e cara  
Ombra del buon LUIGI a far soggiorno  
In questo riede avventuroso giorno ,  
Che di nuovo splendor s' orna e rischiara :

E mirar gode ( o dolce gioja e rara ! )  
Di sue Virtù l' amato Figlio adorno :  
Giustizia e Fede , e le altre Suore intorno  
Gli fan corona luminosa e chiara .

Ei dopo un lungo ragionar , e mille  
Amplessi e baci, alle beate soglie  
Torna d' Eliso , appien contento e pago .

Del tuo gran Genitor verace imago ,  
Questo è ben altro che palagi e ville ,  
E d' ostro e d' or splendenti avite spoglie .



DELLO STESSO

*A S. E. LA SIG. CAVALIERA*

CATERINA CONTARINI NATA CIVRAN

*S O N E T T O.*

**O** Dell' Adria immortale inclito onore ,  
Eccelsa DONNA , il tuo fedel Consorte ,  
E magnanimo e giusto e saggio e forte ,  
Fra lieti plausi ed il comun favore ,

Di nobil Ostro splende : al suo splendore  
Il tuo pur cresce ; nè opra è della Sorte ;  
Che furon sempre tue fidate scorte  
Bellezza ed Onestà , Senno e Valore .

Quinci le vie del Retto ognor ti piacque  
Seguir negli atti , nel parlar , nei modi ;  
Quinci di tue Virtù Fama non tacque .

Nè avvien , che l' opre e i chiari meriti suoi  
O lingua , o penna mai descriva , e lodi ,  
Che non s' odan commisti i pregi tuoi .

## D E L L O   S T E S S O

*S O N E T T O.*

**S**E a questo avventuroso almo terreno  
 D' eccelsa Nobiltà , d' onor verace'  
 Illustre Nido , e di tranquilla pace  
 Sicuro Albergo , libero , fereno ;

In cui , siccome in ben colto ed ameno  
 Giardin d' elette piante ognor ferace ,  
 Pensier maturi , e provvido sagace  
 Consiglio alligna , e alto valor non meno ;

Se un Figlio di donar consente il Cielo ,  
 A Voi , SIGNOR , e al suo grand' Avo eguale ,  
 Delle vostre Virtuti esempio vero ;

Saggio saper , facondia , e patrio zelo  
 Vedransi rifiorir nell' immortale  
 Glorioso dell' Adria augusto Impero .



D E L S I G N O R

N. N.

S O N E T T O.

**A**Mar il Retto e i suoi cultor veraci ,  
 Punire i tristi , e sollevar gli oppressi ,  
 Donar perdono a' supplici e dimessi ,  
 All' Orgoglio fiaccar le corna audaci ;

Animi scoprire vani e fallaci ,  
 Di giusto sdegno aver nel volto espressi ,  
 Dalla Ragione in pria nell' Alma impressi ,  
 I segni , a fren degli avidi e rapaci ;

De' Popoli soggetti alla salvezza  
 Vegghiar e quando annotta , e quando aggiorna ;  
 Arte sublime , preziosa e cara !

In Voi quest' Arte ognuno ammira e prezza ,  
 E l' aurea Stola , che di fuor vi adorna ,  
 Rende , o SIGNOR , più gloriosa e chiara .

DI DARIPNO BALTERIO

*A S. E. LA SIG. CAVALIERA*

CATERINA CONTARINI NATA CIVRAN

*S O N E T T O.*

**O** Dell' Adriaco mar nuova Sirena ,  
 Quando a Te piace dall' eburneo petto  
 Note di canto armonioso eletto  
 Con voce trar angelica , serena ,

Tacciono i Venti , il Ciel si rasserena ,  
 D' Adria le Ninfe dall' algoso letto  
 Escon bramose , ed oh , con qual diletto  
 Stanno ad udirti in bella schiera e piena !

Perchè l' ingegno al tuo soave canto  
 Non ho simil ? perchè de' Vati egregi  
 Lo spirito a me negò Febo , e la cetra ?

Ch' io ben potrei , cantando , alzare all' etra  
 Del tuo LUIGI i chiari mertì e i pregi ,  
 E l' aurea Stola , ed il purpureo ammanto .

DELLO STESSO

ALLA MEDESIMA

SONETTO:

**E** L' aurea Stola , ed il purpureo ammanto ;  
 E il CAVALIER , e l' opre sue farei  
 Ben alto risonar ne' versi miei ,  
 Cantor non vile in dì solenne tanto ;

Nè l' ardue imprese , ond' han sì chiaro vanto  
 L' Ombre de' suoi grand' Avi , io tacerei ,  
 Se donato mi avessero gli Dei  
 Ingegno eguale al tuo sublime canto :

E la fredda mia Musa ancor maggiore  
 Dal foco animator , ch' arde e sfavilla  
 Ne' tuoi begli occhi , avría lena e vigore .

Gran DONNA , di quel foco una scintilla  
 Se in lei si accende , può ben farsi onore ;  
 Priva di tal soccorso , ah ! langue e strilla .

D. CELESTINO BONVICINI

A R C I P R E T E D I M O S S A N O

S O N E T T O.

**Q**uesto sublime antico Fregio altero ,  
 Onde il tuo Nome al Ciel dispiega l' ale ,  
 Illustre monumento ed immortale  
 Di eccelse imprese che i tuoi Prischi fero ,

Più chiaro rendi Tu , che poggi al vero  
 Onor , ond' Adria in alta gloria sale ,  
 Adria felice , a cui non avvi eguale  
 Nel dominar con giusto e dolce impero .

Bergamo il sa , che nel tuo seggio augusto  
 Vide Astrea regnar teco , e dì ridenti  
 Visse , siccome al Secolo vetusto .

Questi sono , o SIGNOR , veri trofei ,  
 Con sante Leggi governar le genti ,  
 E per tal calle avvicinarsi ai Dei .

DEL SIGNOR

D. P A O L O M E N I N

MAESTRO DI UMANE LETTERE NEL SEMINARIO  
EPISCOPALE DI VICENZA.

S O N E T T O.

**S**Volgi, SIGNOR, dei CONTARINI i Fasti,  
Che serban sull' obblio salda vittoria,  
E tanta indi vedrai sorger la gloria,  
Che par, che terra e cielo a lei non basti.

Vedrai Tal di pensier sublimi e vasti,  
Che di sè lascia in Cipro alta memoria:  
Vedrai Prelati, che la Sacra Istoria  
Ornano in mezzo a secoli empj e guasti.

Altri vedrai di nobil pace a Roma  
Apportator, e lungo stuol d' Eroi,  
Che del Corno Ducal cinser la chionia.

Ma l' Adria intanto in Te superba vede  
L' immagine fedel degli Avi tuoi,  
E dell' avito onor Te vuole erede.

D E L S I G N O R

D. G I U S E P P E A N S E L M I

MAESTRO DI LEGGI NEL SEMINARIO EPISCOPALE  
DI VICENZA

S O N E T T O.

**D**El grande Onor degli Avi eccelso erede ,  
SIGNOR, Tu se' a ragion ; che in Te non dorme  
L' egregio spirto , e di Virtù su l' orme ,  
Cui segnar gli Avi tuoi , dirizzi il piede .

Fanno de' tuoi consigli intera fede  
Bergamo , e Chioggia , che novelle forme  
Han per Te preso , e a' tuoi desir conforme  
In lor più bella maestà risiede .

Sovra l' alte Piramidi , e su gli Archi  
Il Nome tuo sta sculto , e il passeggero  
Gli Onor sommi vi legge , e i Merti tuoi :

Ma i Merti tuoi d' eterna gloria carichi  
Empiono il Cielo ; e omai , cantando il vero ,  
Fama simil ti mostra ai prischi Eroi .

DEL SIGNOR

D. GIAMBATISTA GRAZIANI

MAESTRO NELLE PUBBLICHE SCUOLE  
DI VICENZA

*S O N E T T O.*

**Q**uesta , che d' Adria s'erge in su le sponde  
Del Tempo a scorno annosa Pianta , è quella  
Degli EROI CONTARINI : oh quanto è bella !  
Oh quanto il capo infra le nubi asconde !

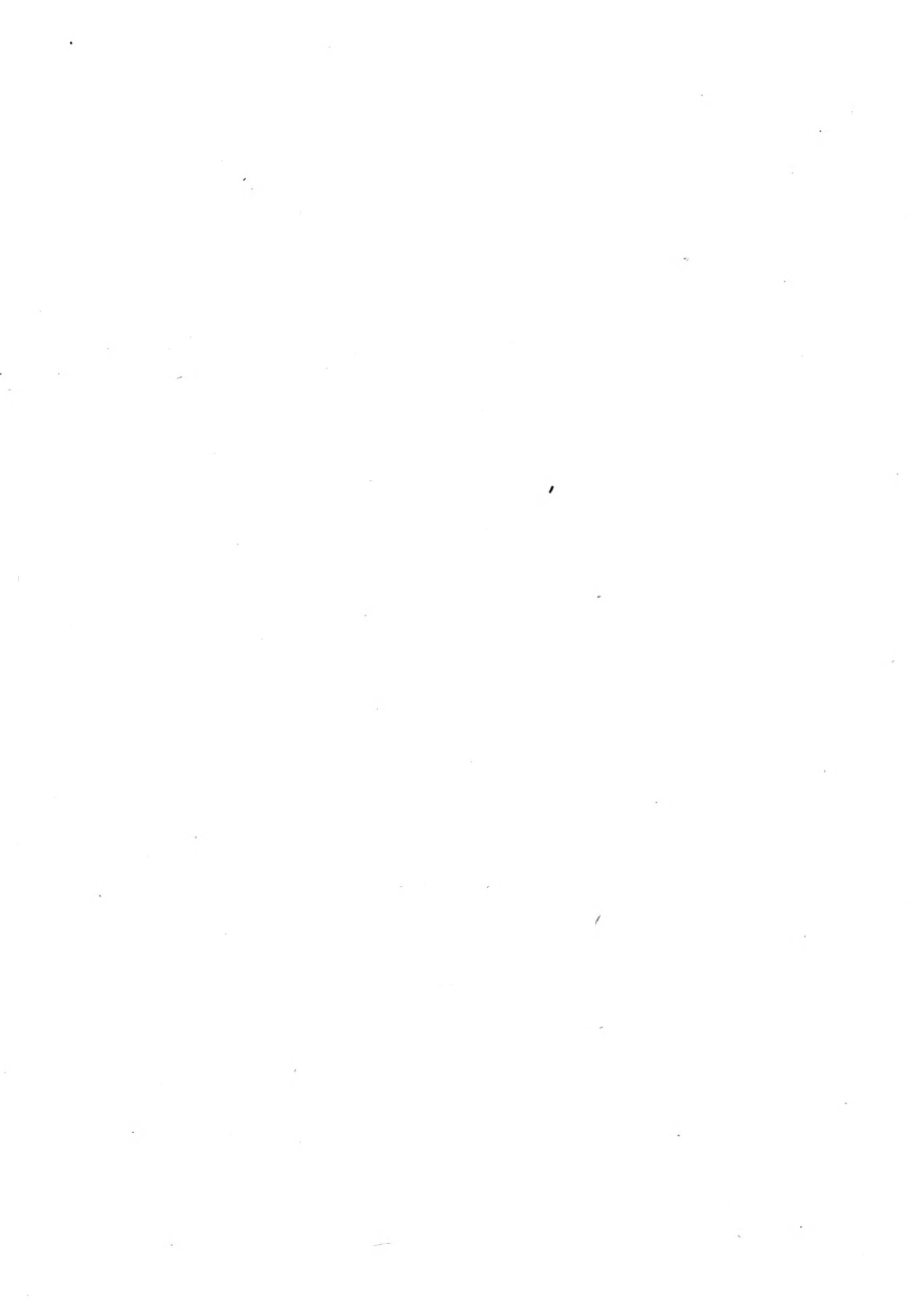
A lei non toglie i frutti , i fior , le fronde  
O stagion cruda , o perfida procella ;  
Ma il Sol , la terra , ogni benigna stella ,  
E 'l largo Ciel nuovo vigor le infonde .

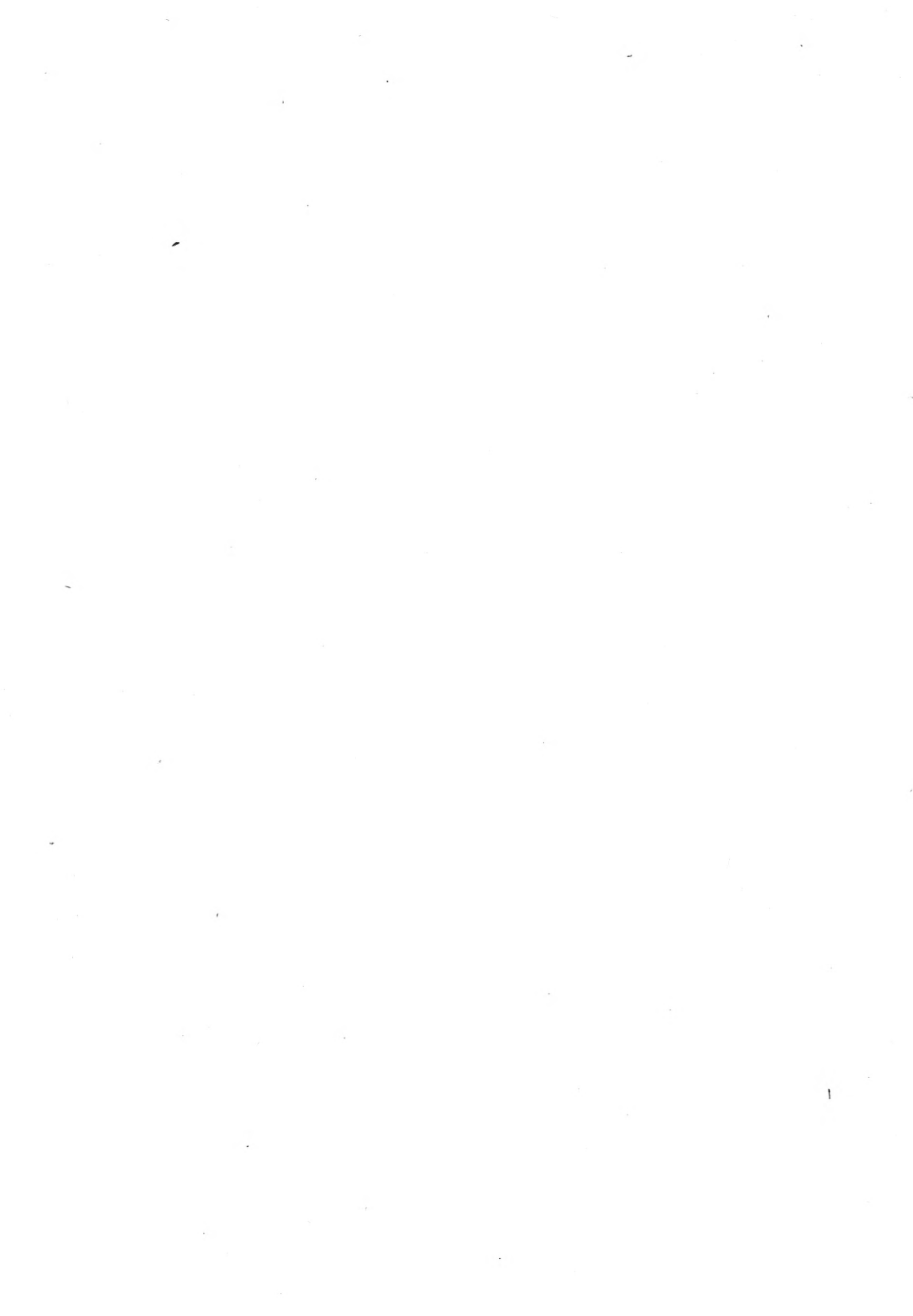
Quel primo Onor , che de' suoi rai la cinse ,  
Ve' come è intatto ! e mai non verrà manco  
Per girar d' anni il suo fulgor natío .

Di quella Pianta , a cui Virtù si strinse ,  
E sparse i favor suoi , deh ! possa anch' io  
All' ombra sacra riposare il fianco .









Special 91-B  
15802

